

Mitarbeitende: Lehrende des Fachs Musik

Themenbereich/Referenzfach: Musik

das schulische Angebot besteht bereits

Konzept für ein zukünftiges schulisches Angebot

## Titel

*(Wie nennt sich das schulische Angebot? Der Titel kann sowohl deskriptiv sein als auch auffordernden Charakter haben.)*

## Unplugged Konzert

## Konzept

*(Was machen wir? Verfassen Sie bitte einen allgemein verständlichen Text, der die wichtigsten Aspekte, Aktivitäten und den groben Ablauf des jeweiligen Schulangebotes darstellt.)*

... ist ein kleines Konzert mit etwa 50 Zuschauer\*innen, auf dem Schülerinnen und Schüler unplugged auftreten. Der Charakter des Konzerts ist der eines Kammerkonzerts. Dabei können auch Darbietungen erfolgen, die auf dem Künstlerabend aufgrund des größeren Formats keinen Platz gefunden haben. Es können auch neu eingestudierte Beiträge sein.

## Bezug zum Leitbild

*(Warum machen wir das? Setzen Sie hier bitte Prioritäten, indem die kurz den Bezug zu maximal zwei Aspekten des **Leitbildes** herstellen und so den pädagogischen Mehrwert des schulischen Angebots **begründen**.)*

### Gemeinschaftliche Vielfalt:

Im ICH, DU, WIR leben wir:

- Toleranz, Weltoffenheit und Neugier in Bezug auf das gemeinschaftliche Schulleben, unterschiedliche Kulturen.

### Bildungsgerechtigkeit:

- Wir fördern, fordern und beraten in Bezug auf individuelle Potenziale und kulturelle Teilhabe.

## Verantwortlichkeit

*(Wer ist verantwortlich für die Organisation, Durchführung und Evaluation des schulischen Angebots? Wen kann man bei Fragen ansprechen?)*

Herr Damm

## Zeitlicher Rahmen

*(Wann im Schuljahresverlauf und in welcher Jahrgangsstufe soll das schulische Angebot stattfinden? Wann muss mit der Vorbereitung begonnen werden? Wie ist der erwartete zeitliche Aufwand des schulischen Angebotes.)*

Im Anschluss an den Künstlerabend werden Schülerinnen und Schüler eingeladen, am Unplugged-Konzert teilzunehmen. Es wird interne „Probe“-Vorspiele geben. Das Konzert soll zwischen dem Künstlerabend und den Sommerferien stattfinden.

## Addendum

*(Gibt es weitere Internetressourcen oder sind besondere räumliche, logistische oder organisatorische Voraussetzungen zu beachten?)*