

Mitarbeitende: Herr Damm, Herr Willeke

Themenbereich/Referenzfach: Musik

[X] das schulische Angebot besteht bereits

[] Konzept für ein zukünftiges schulisches Angebot

Titel <i>(Wie nennt sich das schulische Angebot? Der Titel kann sowohl deskriptiv sein als auch auffordernden Charakter haben.)</i>
Bläser-AG
Konzept <i>(Was machen wir? Verfassen Sie bitte einen allgemein verständlichen Text, der die wichtigsten Aspekte, Aktivitäten und den groben Ablauf des jeweiligen Schulangebotes darstellt.)</i>
<p>Nach den ersten beiden Jahren im Bläserklassen-Verband erhalten die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, ihr Instrument weiterspielen zu können. Die Bläser-AG bietet die Möglichkeit, mit Hilfe eines „Kleinen Vertrags“ zwischen Eltern und Förderverein in Höhe von 20,- Euro im Monat das Instrument aus der Bläserklasse inklusive Versicherung mit in die Klasse 7 zu nehmen. Ein externer Instrumentalunterricht ist nicht im Angebot enthalten, kann auf Anfrage aber zwischen Instrumentallehrer*in und den Schüler*innen vermittelt werden, die sich dann privat organisieren.</p> <p>Das Konzept ist offen für alle weiteren Schüler*innen aus den anderen Klassenzügen a, c, d sowie für ältere Klassen mit Anfängerniveau. Diese müssen aber i.d.R. ihre eigenen Instrumente mitbringen.</p> <p>Geprobt wird in der Aula oder im Musikraum als Ensemble einmal die Woche für 60–90 min. Die Schüler*innen melden sich im Rahmen der AG an.</p>
Bezug zum Leitbild <i>(Warum machen wir das? Setzen Sie hier bitte Prioritäten, indem die kurz den Bezug zu maximal zwei Aspekten des Leitbildes herstellen und so den pädagogischen Mehrwert des schulischen Angebots begründen.)</i>
<p>Erziehung zur Mündigkeit Wir fördern Eigenverantwortung und soziale Verantwortung in Bezug auf</p> <ul style="list-style-type: none">• unsere vielfältige Schulgemeinschaft. <p>Gemeinschaftliche Vielfalt Im ICH, DU, WIR leben wir Toleranz, Weltoffenheit und Neugier in Bezug auf</p> <ul style="list-style-type: none">• das gemeinschaftliche Schulleben. <p>Bildungsgerechtigkeit Wir fördern, fordern und beraten in Bezug auf</p> <ul style="list-style-type: none">• berufliche, soziale und kulturelle Teilhabe u.a. in Zusammenarbeit mit schulischen und außerschulischen Partnern im In- und Ausland.
Verantwortlichkeit <i>(Wer ist verantwortlich für die Organisation, Durchführung und Evaluation des schulischen Angebots? Wen kann man bei Fragen ansprechen?)</i>
Herr Damm, Koordination Bläserklasse

Zeitlicher Rahmen

(Wann im Schuljahresverlauf und in welcher Jahrgangsstufe soll das schulische Angebot stattfinden? Wann muss mit der Vorbereitung begonnen werden? Wie ist der erwartete zeitliche Aufwand des schulischen Angebotes.)

Addendum

(Gibt es weitere Internetressourcen oder sind besondere räumliche, logistische oder organisatorische Voraussetzungen zu beachten?)