

Mitarbeitende: Frau Irrgang

Themenbereich/Referenzfach: Deutsch

das schulische Angebot besteht bereits

Konzept für ein zukünftiges schulisches Angebot

Titel

(Wie nennt sich das schulische Angebot? Der Titel kann sowohl deskriptiv sein als auch auffordernden Charakter haben.)

Balladen-Wettbewerb der 7. Klassen
(im Anschluss an das UV „Balladen“) /
eine Nachrichtensendung zu einer Ballade nach Wahl produzieren

Konzept

(Was machen wir? Verfassen Sie bitte einen allgemein verständlichen Text, der die wichtigsten Aspekte, Aktivitäten und den groben Ablauf des jeweiligen Schulangebotes darstellt.)

Der „Balladenwettbewerb“ ist ein schulinternes Angebot, das seit dem Jahr 2021 besteht. Die Teilnahme ist für alle Schüler*innen der 7. Klassen obligatorisch.

1. **Phase: Produktion:** Die Schüler*innen arbeiten im Unterricht projektartig 1–2 Wochen zu zweit oder in der Gruppe. Sie schreiben eine Ballade ihrer Wahl so um, dass sie wie ein Bericht in den Nachrichten klingt. Ferner gestalten sie ihre Berichte durch Interviews aus. Im Anschluss überlegen die Schüler*innen, wie sie ihre Nachrichtensendung gestalten wollen, filmen sie mit dem Smartphone und bearbeiten sie selbstständig mit gängigen Bearbeitungsprogrammen.
2. **Phase: Challenge der Gruppen:** Alle Schüler*innen der 7. Klassen präsentieren ihre Nachrichtensendungen in der Aula. Im Anschluss bestimmen die Schüler*innen eine Sieger*innengruppe, am Ende erhält die Siegergruppe einen Preis.

Bezug zum Leitbild

(Warum machen wir das? Setzen Sie hier bitte Prioritäten, indem die kurz den Bezug zu maximal zwei Aspekten des Leitbildes herstellen und so den pädagogischen Mehrwert des schulischen Angebots begründen.)

Bildungsgerechtigkeit: Wir fördern, fordern und beraten in Bezug auf

- individuelle Potentiale und Lernwege

gemeinschaftliche Vielfalt: Im ICH, DU, WIR leben wir Toleranz, Weltoffenheit und Neugier in Bezug auf

- Interessen und Potenziale

Wettbewerbe jedweder Art bieten Schüler*innen die Möglichkeit, ihren Neigungen und Interessen nachzugehen. Deshalb eröffnen sie ihnen die Möglichkeit, ihre individuellen Stärken einzusetzen, was für Schüler*innen besonders motivierend ist. Sie ermöglichen ferner vertiefendes Arbeiten; somit wird die Qualität des Lernens potenziert und es entstehen besondere Lernleistungen. Dieser Wettbewerb zielt insbesondere auf die Förderung der kreativen Ausdrucks- und Leistungsfähigkeit der Teilnehmenden ab. Zudem fördert er Wahrnehmungs- und Kritikfähigkeit. Natürlich soll der Wettbewerb aber auch alle Schüler*innen zum Schreiben, Schauspielen und Filmen anregen; das fördert die Fantasie und das Gefühl für Sprache und das Medium Film.

Verantwortlichkeit

(Wer ist verantwortlich für die Organisation, Durchführung und Evaluation des schulischen Angebots? Wen kann man bei Fragen ansprechen?)

Vorbereitung: alle Deutschlehrer*innen der 7. Klassen
Challenge und Verleihung: Frau Irrgang

Zeitlicher Rahmen

(Wann im Schuljahresverlauf und in welcher Jahrgangsstufe soll das schulische Angebot stattfinden? Wann muss mit der Vorbereitung begonnen werden? Wie ist der erwartete zeitliche Aufwand des schulischen Angebotes.)

Produktion der Nachrichtensendung in Projektform (1–2 Wochen) im Deutschunterricht um Weihnachten.
Challenge und Verleihung im Januar.

Addendum

(Gibt es weitere Internetressourcen oder sind besondere räumliche, logistische oder organisatorische Voraussetzungen zu beachten?)