

Projektkurs am Georg-Büchner-Gymnasium 2023/24

Thema des Kurses	Digitale Bildhauerei - Konzeption und Erstellung digitaler 3d-Modelle mit "Blender"
Kennung	KU-A
Referenzfach	Kunst
Erläuterung zum thematischen Schwerpunkt	<p>Sei es in Computerspielen, in Filmen, der Werbung oder mittlerweile auch in der bildenden Kunst: überall finden sich digitale 3d-Objekte. Diese neue Art der „Bildhauerei“ ist in ihren Möglichkeiten kaum begrenzt. Von Fantasiewesen über hochrealistische Alltagsgegenstände mit zu abstrakten Formen lässt sich alles modellieren und in Szene setzten.</p> <p>Der Projektkurs mit dem Referenzfach Kunst soll sich mit dem Erlernen des Modellierens/Bauens von virtuellen Objekten mit Hilfe des Freeware-Programms „Blender“ beschäftigen. Dabei gilt es nicht nur reine handwerkliche Fähigkeiten zu entwickeln, sondern sich auch seiner eigenen künstlerischen Ideen und Wünsche bewusst zu werden, die als Grundlage für das Modellieren dienen sollen.</p> <p>Daraus ergeben sich für den Projektkurs folgende Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> -> Erlernen und Üben der Bedienung des Computerprogramms "Blender" ->Theoretische Auseinandersetzung mit der Gestaltung von 3d-Modellen hinsichtlich der technischen und künstlerischen Hintergründe ->exemplarische Auseinandersetzung mit 3d-Künstlern oder Bildhauern, die als Referenzpunkte für die eigene Arbeit dienen können ->Konzeption und Erstellung von mehreren 3d-Modellen nach einem individuell gewählten Themengebiet -> Erarbeitung eines Konzeptes der Präsentation dieser Modelle mit der anschließenden Durchführung derselben ->Begleitende Erstellung eines Portfolios, dass die technischen und künstlerischen Entscheidungsprozesse dokumentiert und reflektiert (Fotos, Skizzen, Texte).
Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none"> -> Qualität und Quantität der erstellten 3d-Modelle -> Qualität und Quantität der erstellten Dokumentation -> aktive, selbstständige Mitarbeit und gegenseitige Hilfe im Unterricht
<i>Der Projektkurs führt zu einem Produkt, das - bei aller Vielfalt der Einzelproduktionen - den thematischen Zusammenhang der Einzelbeiträge erkennen lässt.</i>	
Produkt (Präsentation und/oder eine schriftliche Dokumentation und/oder Organisation und Durchführung einer Veranstaltung)	<ul style="list-style-type: none"> ->Präsentation der 3d-Modelle ->Präsentation der Dokumentation
prozessbegleitende Schülerleistungen	<ul style="list-style-type: none"> -> Regelmäßige Vorlage der Dokumentation -> aktive und vor allem selbstständige Mitarbeit -> Übernahme von Rechercheaufgaben -> siehe auch Leistungsbewertung